



カレンダーやレターセ
ットといった各種印刷物
の企画・制作のほか、イ
ラスト制作、企業のロゴ
マークやパンフレット、
ホームページのデザイン

デザインだけでなくマイナ
スイオンを発生する特殊
インクを使用した点など
が高く評価され、自らが
企画したポストカードが

を五年間過ごした。「あ
のときは、楽しむために
働く」という意識でした
ね」と振り返る。
カフェの改装に伴い、

BonBaB (ボンバブ) 代表

高橋 有美さん



などを手掛ける。
二〇〇五年の愛知万博
(愛・地球博)では、デ

「宇都宮に事務所」が夢

採用された。
「採用にたどりの着くの
に苦労しましたが、博覧
会という大きなプロジェ
クトに携われて感激し
た」と語る。
宇都宮北高から都内の
デザイン関係の専門学校
に進学。卒業後はフル
の監視員やカフェの店員
など、アルバイトの日々

オーナーから看板と店内
のデザインを頼まれたこ
とをきっかけに「やっぱ
りデザインの世界に戻ろ
う」と決心。二十五歳で
制作会社に入社し、印刷
やデザイン、営業などを
学ぶ。二年に独立した。
現在は東京・高円寺に
自宅兼事務所を構える。
二人のデザイナーは前の

会社の部下だったことも
あり「入社してから技術
は教えたことがない。私
の性格や仕事のリズムも
分かっているんです。とて
全幅の信頼を置く。
地元である宇都宮市の
企業から仕事を依頼され
ることもあるため、将来
は同市にも事務所を構え
ることが夢だ。「東京に
いても、地元への愛着は
人一倍強いですから」。
三十六歳。(生)

「下野新聞」掲載 2007.2.12

素・敵・な・人・見・つ・け・た



BonBaB(ボンバブ) 代表
高橋 有美さん

たかひし・ゆみ
高円寺南在住
Bon Bab
パンタンデザイン研究所クラフィックデザイ
ン学部卒業。制作会社・代理店勤務を
経て(株)エヌ・ピー・シーに6年間勤務後独立。
2002年7月20日(海の日)企画・制作デザ
イン事務所BonBaB(ボンバブ)設立。

http://www.bonbabu.com

お客様・スタッフ・仲間達・地域
全ての環境に感謝しています……

「想いをかたちに!!」を経営
理念に、そばに置いて気持ちの
良い優しい商品を提供するため
に、アナログからデジタルまで
BonBaB独自の魅力溢れるデザ
インをお客様にご提案・ご提供
していきたいです。デザイン・
モノづくりを通じてお客様に喜
んでいただける事が喜びです。
と真っ直ぐに記者の目を見てお
話しされていたのが印象的な有
美さん。

BonBaBの「Bon」は
フランス語。英語では「Good」
の意味。良い・上等な・好調・
優秀な・親切な・優しい・正確
な・おいしい・楽しい・幸せな
など沢山の良い意味があります。
全ての仕事に対してこの「意」
が伝わるような仕事をしてい
たい……。
お客様から「ありがとう!!」
いものができたね」とおっしゃっ
ていただく本当に嬉しいし、
逆に印刷現場などには「いいも
のを仕上げてくれてありがとう!!」
と。どんな仕事でもそうですが、
人と人とのつながりがとても大
切だと思っています。周りにい
る全ての人に感謝しています!!と
キラキラと目を輝やかかせてお話
し下さいました。今後もお話
期待してます!